Una gran mentira

by kuroyukihime14

Category: Citrus Genre: Romance Language: Spanish

Characters: Mei A., Yuzuko A.

Status: In-Progress

Published: 2016-04-11 08:12:46 Updated: 2016-04-11 08:12:46 Packaged: 2016-04-27 19:59:32

Rating: T Chapters: 1 Words: 1,371

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: One shot. Yuzu se reencuentra con Mei despuãos de algunos

aÃtos de haberse separado.

Una gran mentira

**Una gran mentira. **

Puede que todo esto termine de rompernos.

Con esa frase poco clara en mi cabeza me dirigÃ- a ti. Las botas para la lluvia que son mas incomodos que andar descalza, mi cabello castaño colÃ;ndose entre la gorra para cubrir una pequeña parte de mi rostro. Y tu... justo debajo de la protección de la parte techada en la entrada a la escuela.

-Hola

Cuando llegas a una etapa mas adulta te das cuenta de que las cosas que te parecian vergonzosas o dificiles de decir no son la gran cosa. Tantas cosas por decir despues de tanto tiempo. Ella seguia igual. Como si apenas ayer le hubiese visto mirandome con indiferencia mientras me iba. Con sus cautivantes ojos mirandome con ese toque de frialdad en ellos, su cabello callendo en sus hombros y su blanca piel poco expuesta con ese traje tan aburrido y gris. Cuando eres adolescente te preocupas por buscar el amor. Esa era posiblemente mi mayor preocupacion a esa edad. Siendo impulsiva y optimista diciendo que encontraria el amor

"Sigues igual"

"Me da gusto verte"

"Hola"

"Mei, te he echado de menos"

"Buenas tardes"

Intentando buscar torpemente en mi carpeta de saludos el correcto para poder levantar la vista hacia tus ojos.

- -Hace tiempo que no nos vemos.
- -Mucho tiempo.

Como si el sabor del ayer aun fuese notorio, me contestaste tan fria e inanimada como solia ser en aquel entonces. Siempre supe que eras hermosa, mas de lo que cualquier chica en la escuela lo fuera. ¿Ceguera por amor? \hat{A}_i No! Definitivamente eres deslumbrante. Con unos rasgos m \hat{A}_i s adultos y vestimenta como si fueses una gran empresaria, en verdad me senti intimidada.

- -Â:Has estado bien?
- -Si, bien.
- -Me alegra oÃ-r eso.
- -¿Tu has estado bien?
- -Por supuesto, soy yo.

 \hat{A}_{ε} Por qu \hat{A}_{ε} todo suena como una gran mentira? Tus grandes orbes que juegan a entrar en mi rango de visi \hat{A}_{ε} n parecieron brillar cuando me acerque. Solo no me ilusiones de nuevo. No en balde me fui durante a \hat{A}_{ε} ±os.

- -¿Entras o simplemente te me quedaras viendo durante siglos?
- -Oh, Â; lo siento!

RÃ;pidamente cerré mi sombrilla y entre a esa vieja escuela para señoritas. Viendola bien se veia aun mas sombrÃ-o todo. Como si de alguna manera me repugnara estar ahÃ-, ¿ella debÃ-a estar en un lugar que decÃ-a a gritos soledad? Los pasillos vacÃ-os y los salones perfectamente acomodados. Como si estuviera entrando a una prisión, no es por que sea una escuela, es porque es tan lðgubre y sombrÃ-o sin estudiantes que me dan escalofrÃ-os. Ni un solo libro fuera de los estantes, ni una sola imperfección. Ni una gota de diversión cerca. Pensar que ahÃ- pase algunos de los mejores y peores momentos de mi adolescencia. Mis escapadas con Harumi, mi esfuerzo por intentar llamar la atención de cierta persona y mis dÃ-as tranquilos llenos de diversión parecÃ-an haberse desvanecido con el cambio de pintura y la remodelación de algunos salones.

-Veo que pudiste cumplir tu sueño.

Durante un pequeño silencio considere en repetir lo que habia dicho. Crei que no me habia oÃ-do, pensar en que me habia ignorado habrÃ-a hecho de mi cabeza un desastre y me habrÃ-a causado dolor de cabeza. Ahora que vuelvo a mirarle desde atras, siempre habia perseguido a esa chica extraña y carente de expresiones.

-Era obvio que lo harÃ-a.

Años después de la ultima vez que nos vimos. SeguÃ-a siendo tan orgullosa y creÃ-da como lo recordaba. La señorita "Yo lo puedo todo". O al menos esa seria la impresión que tendrÃ-a si no la conociera. Aquella hermosa chica que se ocultaba tras mascaras de perfeccion ¿aun estaria ahi? La chica indefensa que querÃ-a complacer a todo mundo y se habia quedado sin un motivo para vivir. La chica que imploraba ser necesitada.

- -¿Te has divertido como directora?
- -Puede que sea asÃ-

Llegamos a su oficina. Uno podÃ-a percibir el olor a lima que dejó el conserje en el lugar. Los estantes estaban repletos de libros y era tan asfixiantemente perfecto como para querer estar ahÃ-. Tan ordenado y limpio que me desespero un poco. ¿A quien le gustaria estar entre cuatro paredes sentado en un escritorio toda su vida?

Entre papeles, bolÃ-grafos y la vieja foto de ella con su padre, algo terminó de romper aquello a lo que solÃ-a llamar mi corazón causando un revoltijo entre resentimiento, lastima y un poco de cariño. Un poco malgastado y con las puntadas visibles, o bueno... intentos de puntadas para arreglar los pedazos rotos... el pequeño peluche que cayó de mi mochila en aquella ocasión donde su mejor amiga y vice presidenta del consejo me perseguÃ-a. Si pudieras sentir las mil punzadas que le diste a mi interior al colocar eso ahÃ-. Como si quisieras recordar lo que no fuimos, pero aun asi con tu estðpido orgullo no pudiste ni mandarme una sola carta de respuesta o hacer una maldita llamada.

-Esto me trae recuerdos.

Dijiste c \tilde{A} -nicamente. Ya lo hab \tilde{A} -as notado, no por nada te hab \tilde{A} -as quedado callada mientras inspeccionaba la habitaci \tilde{A} ³n. Como si una parte dentro de ti me hubiese empujado a ver ese mu \tilde{A} [±]eco.

- -Lo cuide bien... tal como dijiste.
- -Veo que lo hiciste.

Era tan adorable la manera en que intento arreglarlo, parece que un brazo se le habia $ca\tilde{A}$ -do, y la parte que yo misma habia cosido se habia desbaratado. Era tan adorable... y tan malditamente cruel...

-No tenÃ-as que irte.

Soltaste de imprevisto mientras intentaba no reaccionar a nada que viera. No podÃ-amos seguir fingiendo que nada habia pasado.

- -No podã-a quedarme.
- -QuerÃ-a que te quedaras... conmigo.
- -QuerÃ-a que me amaras
- -No podÃ-a hacerlo
- -No me importaba si mentÃ-as.

- -No querÃ-a mentir
- -Te quise
- -Te ame.

Tan extrañamente contradictorio. Una chica que se enamoraba de otra, pero que aun asÃ- no era capaz de decir lo que sentÃ-a.

-Ya lo sabia

Lo sab \tilde{A} -a... y por eso me fui. Te lo dije, yo estaba a \tilde{A} on m \tilde{A} is rota que tu y jamas pudiste verlo. Lo sabia, sabia que me querias. Entre esas confusiones con tus acercamientos para que luego me empujaras fuera, lo sab \tilde{A} -a. Deb \tilde{A} -a ser idiota para no notarlo.

Rogué a mama que me dejara vivir sola al graduarnos de esta escuela retorcida que creaba copias de mi hermana. Le pedÃ- que me dejara vivir sola, lo suficientemente lejos como para no pensar en ella, pero no lo suficiente como para que no pudiera buscarme.

EnvÃ-e cartas...

Mande mensajes de texto...

Hice llamadas...

Y jamÃ;s volvimos a encontrarnos.

Todo lo que supe es que habia malgastado mi vida escribiendo a quien jamas escribiria por mi, hablando a quien o intentar \tilde{A} -a contestar y encerrada en una relaci \tilde{A} ³n que no exist \tilde{A} -a.

Nos dimos un último beso.

Un beso cuya fecha de caducidad ya habia pasado a \tilde{A} tos atras. Con sentimientos agotados y las ilusiones de dos j \tilde{A} 3 venes chicas muriendo en el.

Nos dimos un \tilde{A}° ltimo beso, uno como todos aquellos que se dieron sin amor. Sin un sabor dulce. Un contacto que termin \tilde{A}^{3} por rompernos o lo que es peor, termino por confirmar que el final habia llegado mucho antes de lo que nosotras hubi \tilde{A} ©semos querido, porque en realidad nunca hab \tilde{A} -amos comenzado.

Un "te amo" escapo de tu boca mientras seguias intentando actuar firme. Y realmente a mi ya no me importaba que estuvieras sufriendo.

-También te amo.

Dije la mentira que buscaba alg \tilde{A}° n rastro de aquel amor adolescente que alguna vez me invadi \tilde{A}^{3} , pero que aun asi termino por desaparecer en el aire.

Una l \tilde{A} ; grima silenciosa acaricio tu mejilla. Ya que todo esto no era m \tilde{A} ; s que lo que uno pod \tilde{A} -a ver.

No podia sonreir torpemente o sentir felicidad por una larga

despedida.

* * *

>Creo que las historias sin finales felices son geniales. Pensar que Yuzu decidiera apartarse y volviera a \tilde{A} ±os despu \tilde{A} ©s para descubrir que los sentimientos cambian. No s \tilde{A} ©, me pareci \tilde{A} 3 genial XD

Bueno también no sé, me hizo sentir mal escribir esto TT-TT soy bien nena con las cosas triste y lloro con facilidad (no, no llore con esto, pero me sentÃ- mal XD) :v aunque es genial leer historias sin finales felices. >Seria grandioso si les gusta n.n

Si alguien desea hacer alguna peticion para mas historias es bien aceptada XD (ya me esta aburriendo pensar en algo que escribir XD)

End file.